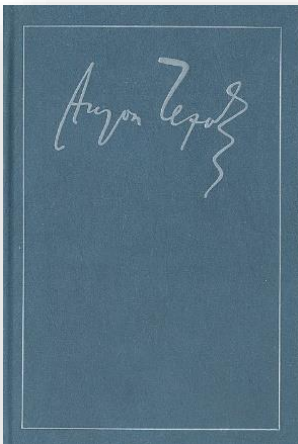
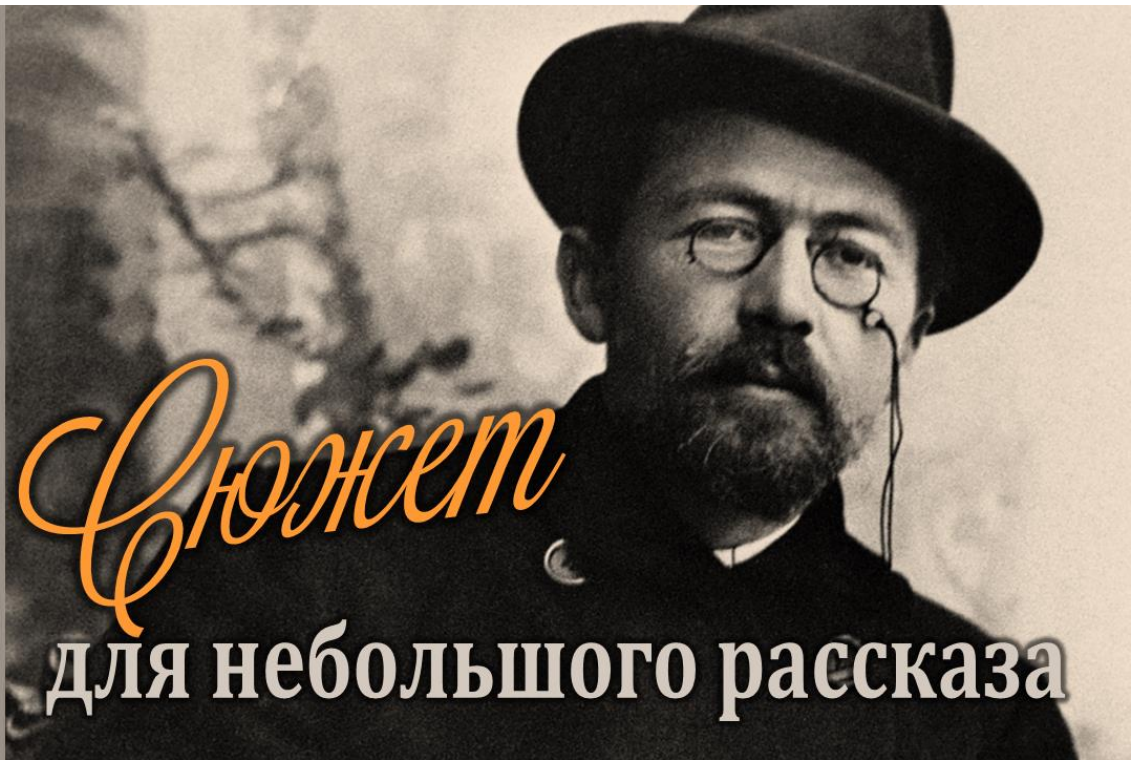




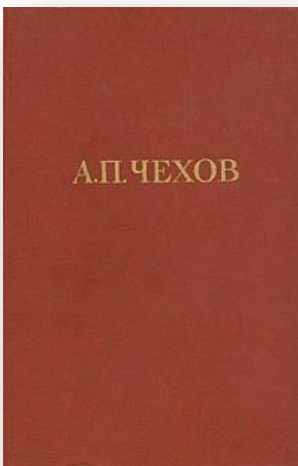
# Сюжет

## для небольшого рассказа



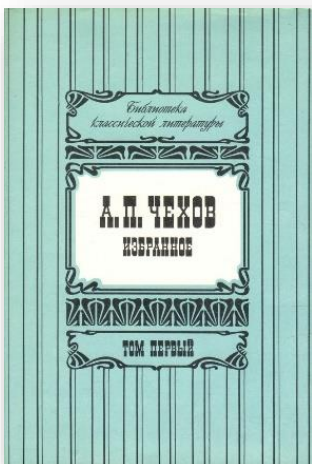
Чехов, А. П. Полное собрание сочинений и писем : в 30 томах : сочинения в 18 томах / А. П. Чехов. – Москва : Наука, 1977-1983. – Текст : непосредственный.

*Полное собрание сочинений Антона Павловича Чехова в восемнадцати томах – первое научное издание литературного наследия великого русского писателя. Оно ставит перед собой задачу дать с исчерпывающей полнотой всё, созданное Чеховым. При этом основные тексты произведений сопровождаются публикацией ранних редакций и вариантов.*



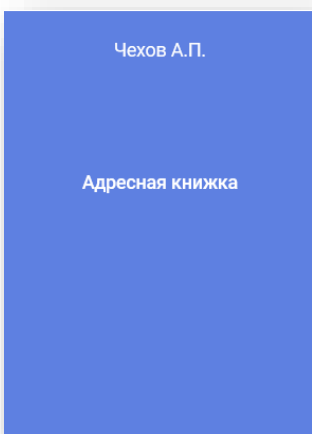
Чехов, А. П. Собрание сочинений : в 12 томах / А. П. Чехов. – Москва : Правда, 1985. - (Библиотека «Огонёк». Отечественная классика). – Текст : непосредственный.

- Т. 1 : Рассказы 1880-1883 года.
- Т. 2 : Рассказы 1883-1885 года.
- Т. 3 : Рассказы 1885-1886 года.
- Т. 4 : Рассказы 1886 года.
- Т. 5 : Рассказы 1887 года.
- Т. 6 : Повести и рассказы 1888-1891 года.
- Т. 7 : Повести и рассказы 1892-1895 года.
- Т. 8 : Повести и рассказы 1895-1903 года.
- Т. 9 : Пьесы 1880-1904 года.
- Т. 10 : Произведения 1882-1904 годов.
- Т. 11 : Письма 1877-1892 года.
- Т. 12 : Письма 1893-1904 года.



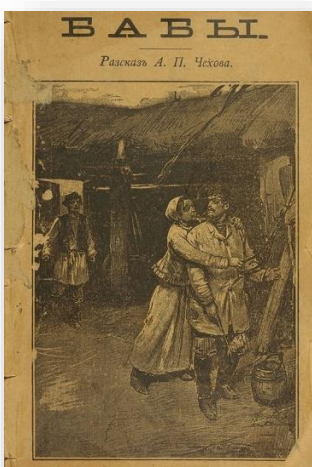
**Чехов, А. П. Избранное : в 3 томах / А. П. Чехов. – Москва : АО «Векта», 1994. - (Библиотека классической литературы). - ISBN 5-7445-0028-6. – Текст : непосредственный.**

*В первый том вошли рассказы и фельетоны. Второй том содержит рассказы и избранные повести. Третий том включает в себя рассказы, повести и самые известные пьесы автора. Превосходный стиль и тонкий юмор отличают А. П. Чехова от многих писателей, что делает его узнаваемым и любимым автором для многих любителей русской литературы.*



**Чехов, А. П. Адресная книжка / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 39 с. — ISBN 978-5-507-43935-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113217>.**

*Текст содержит записи адресной книги А. П. Чехова.*



**Чехов, А. П. Бабы / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 7 с. — ISBN 978-5-507-43936-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113218>.**

*Главная сюжетная линия произведения заключена в рассказе мещанина и домовладельца Матвея Саввича, который вместе с мальчиком-сиротой Кузькой въезжает на повозке во двор к Кашину, рассказывает свою историю, ночует, а наутро уезжает.*

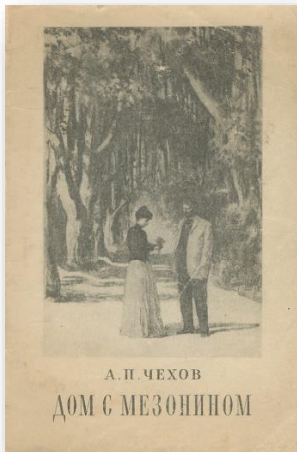


Чехов, А. П. Белолобый / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 5 с. — ISBN 978-5-507-43940-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113222>

*Рассказ «Белолобый» А. П. Чехов напечатал в 1895 году в журнале «Детское чтение». Читатели узнали о приключениях добродушного и весёлого щенка Белолобого, вдруг попавшего из тёплого хлева, где он спал вместе с ягнятами, в волчье логово.*

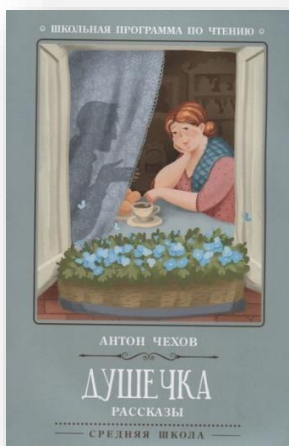
*А. П. Чехов, замечательный писатель, любил и понимал животных. Он удивительно человечно рассказал о заботливой матери-волчице, о резвых волчатах, об их играх с Белолобым.*

*«Если невнимательно отнесёшься к животным, — как бы говорит писатель, — легко очутиться в смешном положении, как сторож Игнат, побивший невинного Белолобого».*



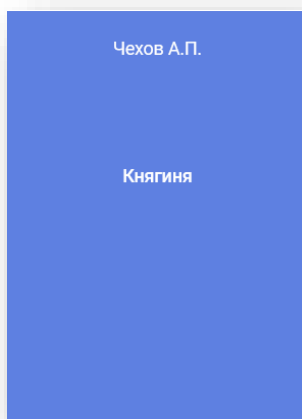
Чехов, А. П. Дом с мезонином / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 10 с. — ISBN 978-5-507-43938-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113220>.

*Рассказ Антона Павловича Чехова, написанный в 1896 году. В произведении отразились жизненные впечатления и личный опыт автора, воспроизведена атмосфера мест, которые посещал писатель. Образы главных героев соотносятся с реальными людьми из числа знакомых Чехова.*



Чехов, А. П. Душечка / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 7 с. — ISBN 978-5-507-43939-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113221>

*Особняком в творчестве А. П. Чехова стоит "Душечка" - "движение от сатиры к лирике" (по словам критика Паперного), женский портрет, в котором многие узнают себя.*

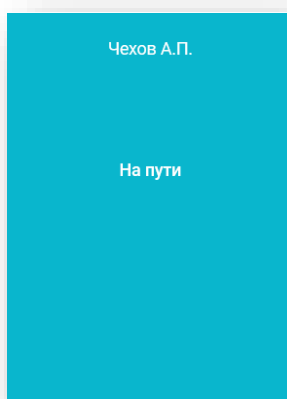


Чехов, А. П. Княгиня / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 7 с. — ISBN 978-5-507-43941-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113223>



Чехов, А. П. Мальчики / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 4 с. — ISBN 978-5-507-43942-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113224>

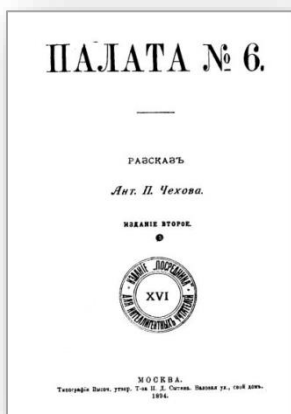
*В сборник вошли знаменитые рассказы Антона Павловича Чехова, посвящённые мальчишкам. Эти рассказы полны доброй иронии и глубокого сочувствия к их героям. Судьбы у всех мальчиков разные, и рассказы об их жизни, их радостях и горестях заставят юных читателей и посмеяться, и задуматься, а главное – проникнуться искренней симпатией к своим ровесникам из далёкого прошлого... Для младшего школьного возраста.*



Чехов, А. П. На пути / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 9 с. — ISBN 978-5-507-43943-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113225>

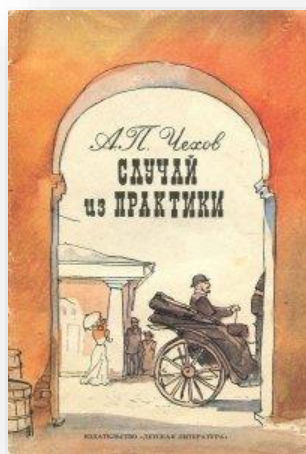
*"Чехов своеобразен в своём творчестве тем, что искание правды, Бога, души, смысла жизни он совершал, исследуя не возвышенные проявления человеческого духа, а нравственные слабости, падения, бессилие личности, то есть ставил перед собою сложнейшие художественные задачи. Не восхищённое любованием высотами духа, а сострадательная любовь к слабым и грешным, но живым душам..."*

С. Н. Булгаков, 1904 г.



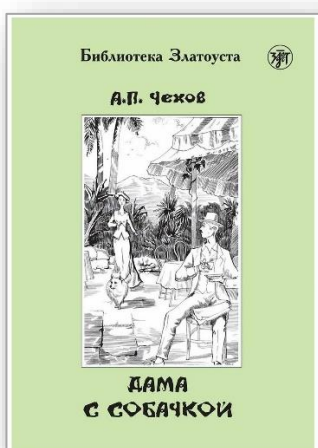
Чехов, А. П. Палата № 6 / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 32 с. — ISBN 978-5-507-22008-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/22457>

*Полное загадок, парадоксов и тревоги произведение А. П. Чехова, которое справедливо можно назвать как самым пессимистичным, так и наиболее жизнеутверждающим в его творчестве. В центре сюжета — история главного врача психиатрической больницы, оказавшегося её пациентом. Доктор Андрей Ефимович Рагин со своим одиночеством, отчуждённостью, рефлексией — одна из ключевых фигур не только чеховского творчества, но и всей мировой литературы XX века.*



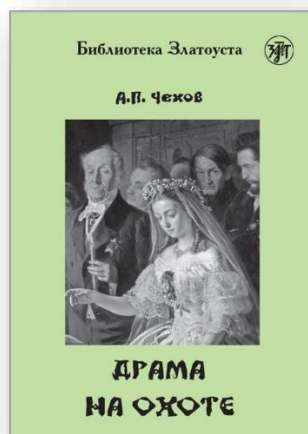
Чехов, А. П. Случай из практики / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 6 с. — ISBN 978-5-507-43945-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113227>

*"Все это было бы смешно, когда бы не было так грустно", - это, пожалуй, лаконичная и точная характеристика гениальных рассказов Антона Павловича Чехова, величайшего писателя, публициста и драматурга, которого и по сей день знают и любят во всем мире. Тонкий юмор, язвительный сарказм и вместе с тем трогательная до нежности чуткость ко всякому человеческому переживанию - отличительные черты произведений Чехова, неважно, написаны ли они в форме короткого рассказа или пьесы. Обо всём этом и не только в книге «Случай из практики» (А. П. Чехов)*



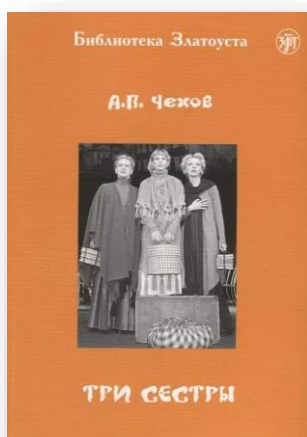
Чехов, А. П. Дама с собачкой : хрестоматия : [16+] / А. П. Чехов. – 8-е изд. – Санкт-Петербург : Златоуст, 2023. – 40 с. : ил. – (Библиотека Златоуста). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=713515> (дата обращения: 17.01.2025). – ISBN 978-5-907706-20-0. – Текст : электронный.

*Книга из серии «Библиотека Златоуста». Серия включает адаптированные тексты для 5 уровней владения русским языком: произведения классиков русской литературы, современных писателей, публицистов, журналистов, а также киносценарии. I, II и IV уровни ориентируются на лексические минимумы, разработанные для Российской государственной системы тестирования по русскому языку. Каждый выпуск снабжен вопросами, заданиями и словарём, в который вошли слова, выходящие за пределы минимума.*



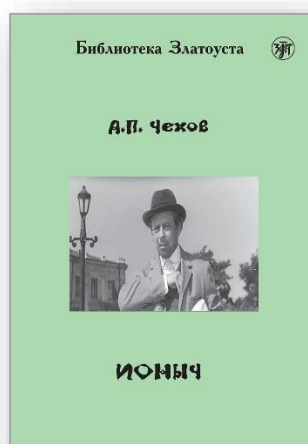
Чехов, А. П. Драма на охоте : хрестоматия : [16+] / А. П. Чехов. – Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. – 76 с. : ил. – (Библиотека Златоуста). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=713516> (дата обращения: 17.01.2025). – ISBN 978-5-86547-971-0. – Текст : электронный.

*Иван Камышев, состоятельный и красивый мужчина, предлагает в издательство свою рукопись с несколько патетическим названием «Драма на охоте». Редактор поначалу настроен скептически, но, начав читать, уже не может оторваться. Закрученная детективная интрига и чудовищный образ главного героя безраздельно завладевают воображением читателя ещё и потому, что, по словам самого Камышева, его повесть автобиографична.*



Чехов, А. П. Три сестры : хрестоматия : [16+] / А. П. Чехов. – Санкт-Петербург : Златоуст, 2013. – 92 с. : ил. – (Библиотека Златоуста). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=564792> (дата обращения: 17.01.2025). – ISBN 978-5-86547-658-0. – Текст : электронный.

*Пособие по чтению, развитию навыков говорения и письма изучающих русский язык от первого сертификационного уровня. Содержание пособия — пьеса А. П. Чехова «Три сестры» (с комментариями).*



Чехов, А. П. Ионыч : хрестоматия : [16+] / А. П. Чехов. – 2-е изд. – Санкт-Петербург : Златоуст, 2017. – 48 с. : ил. – (Библиотека Златоуста). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=713517> (дата обращения: 17.01.2025). – ISBN 978-5-86547-675-7. – Текст : электронный.



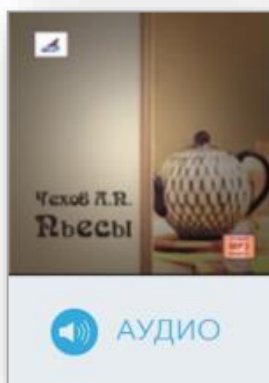
Чехов, А. П. Анна на шее : рассказы и повесть / А. П. Чехов ; худож. Е. А. Комракова. – Москва : Детская и юношеская книга, 2024. – 274 с. : ил. – (Классная библиотека). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=711505> (дата обращения: 17.01.2025). – ISBN 978-5-00219-064-5. – Текст : электронный.

*В сборник вошли рассказы и повесть, написанные с 1890 по 1903 год и сильно отличающиеся от ранних произведений. 1890 год стал своеобразным рубежом в творческом пути Чехова-художника: он предпринимает поездку на остров Сахалин, и разговоры с каторжниками сильно повлияли на его мировоззрение. Размышления о смысле жизни, об утраченных возможностях, о целях жизни и о судьбе по-новому проявятся в историях героев рассказов и повести. В каждом произведении присутствует мысль о божественном даре жизни – и о том, как мы распоряжаемся ею. Чехов предлагает нам взглянуть на разные жизненные эпизоды и оценить впечатления от поступков героев для того, чтобы мы, узнавая в персонажах самих себя, видели свои пороки и добродетели и сами решали, как жить, что делать, чтобы использовать свой дар как должно.*



Чехов, А. П. Вишневый сад и другие пьесы / А. П. Чехов ; вступ. ст. И. Г. Минераловой ; худож. А. Н. Милованов, Т. С. Лишаева. – Москва : Детская и юношеская книга, 2022. – 386 с. : ил. – (Классная библиотека). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=700249> (дата обращения: 17.01.2025). – ISBN 978-5-907545-95-3. – Текст : электронный.

*В пьесах нет грандиозных событий и исключительных личностей. «Пусть на сцене всё будет так же просто и так же вместе с тем сложно, как в жизни. Люди обедают, только обедают, а в это время слагается их счастье и разбиваются жизни», — так говорил Чехов. И действительно, его драмы и комедии наполнены пустыми разговорами, словами невпопад, случайными деталями, паузами, ремарками. Из них складывается печальная картина повседневности, рутины, из которой пытаются вырваться герои. Удастся ли? Открытый финал даёт простор для интерпретаций...*



Чехов, А. П. Пьесы : [6+] / А. П. Чехов ; читает Олег Федоров. – Москва : Вира-М, 2014. – 1 файл (07 ч 13 мин 53 с). – Загл. с обл. – Формат записи: МР3. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=605707> (дата обращения: 17.01.2025). – Устная речь : электронная.

*Аудиокнига представляет пьесы А. П. Чехова, в которых, как и в большинстве произведений Чехова, за простыми и нередко комическими сценами проглядывают великие человеческие драмы и трагедии. Но проглядывает также и немного грустная, сочувственная улыбка замечательного писателя и драматурга.*



Чехов, А. П. Степь : [12+] / А. П. Чехов ; автовоспр. речи. – Москва : Студия АРДИС, 2007. – 1 файл (04 ч 18 мин 00 с). – Загл. с обл. – Формат записи: МР3. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603974> (дата обращения: 17.01.2025). – ISBN 4607031755501. – Устная речь : электронная.

*Незамысловатый сюжет повести постепенно приобретает глубокий философский смысл. В ней размышления автора о жизни, о России, её прошлом и будущем. Унылый пейзаж степи символизирует тоску по счастливой жизни.*



Чехов, А. П. Тайный советник : [12+] / А. П. Чехов ; читает Дмитрий Савин. – Москва : Вира-М, 2014. – 1 файл (07 ч 38 мин 34 с). – Загл. с обл. – Формат записи: МР3. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=605710> (дата обращения: 17.01.2025). – Устная речь : электронная.

*Сборник рассказов А. П. Чехова*



Чехов, А. П. Очерки, путевые записки. Статьи, рецензии, заметки / А. П. Чехов. – Москва : Директ-Медиа, 2010. – 364 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=55218> (дата обращения: 17.01.2025). – ISBN 978-5-9989-6151-9. – Текст : электронный.

*Книга очерков и путевых заметок А. П. Чехова описывает впечатления автора от его поездок по районам Сибири и Дальнего Востока Российской Империи. Описания природы, быта конца XIX века, встреч с чиновниками, переселенцами, каторжанами будут интересны читателям, изучающим творчество автора и историю России.*