

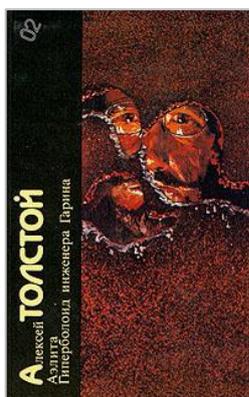
ДАТЫ. СОБЫТИЯ
ВИРТУАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА



НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
ЮУрГУ
2024



ИНЖЕНЕРАМ **посвящается...**



Толстой, А. Аэлита; Гиперболоид инженера Гарина / Алексей Толстой. – Москва : Правда, 1986. – 448 с. : ил. – Текст : непосредственный.

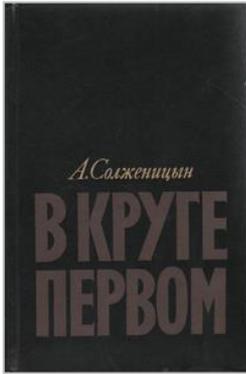
Работая над романом «Аэлита», Толстой основывался во многом на теории межпланетных ракетных сообщений К. Э. Циолковского. Одна из ключевых ролей в книге отдана инженеру Мстиславу Лосю, который стал изобретателем и капитаном яйцевидного межпланетного летательного аппарата.

Научно-фантастический роман «Гиперболоид инженера Гарина» – невероятная история талантливого и беспринципного учёного, мечтающего обрести власть над всем миром при помощи созданного им теплового чудо-луча, оказавшегося в его руках грозным оружием.



Гарин-Михайловский, Н. Г. Студенты. Инженеры : повести / Н. Г. Гарин-Михайловский. – Москва : Правда, 1981. – 528 с. : ил. – Текст : непосредственный.

«Инженеры» - последняя часть автобиографической тетралогии русского инженера и писателя Николая Гарина-Михайловского, изданная уже после его смерти. Автор продолжает рассказ о жизни Тёмы Карташёва, теперь уже выпускника института путей сообщения. В финальной части Тёма прощается с прежними друзьями и находит новых, становится квалифицированным авторитетным инженером.



Солженицын, А. В круге первом : роман / Александр Солженицын. – Москва : Художественная литература, 1990. – 766 с. – ISBN 5-280-01807-4. – Текст : непосредственный.

Роман рассказывает о «шарашках», НИИ и КБ тюремного типа для осужденных ученых и инженеров. Книга основана на собственных воспоминаниях писателя о работе в «Марфинской шарашке» (НИИ связи), где он находился в 1948-1949 годах.



Давыдов, Л. Верность (о Д. М. Карбышеве) / Лев Давыдов. – Москва : Политиздат, 1980. – 128с. : ил. – (Герои Советской Родины). – Текст : непосредственный.

Эта книга о генерале Дмитрие Михайловиче Карбышеве, учёном, воине. Весь мир знает о его подвиге, совершённом в фашистском плену. Писатель показывает становление личности героя, роль Карбышева в развитии военно-инженерной науки.



Канторович, В. История инженера Ганьшина : очерки / Владимир Канторович. – Москва : Советский писатель, 1976. - 544 с. - Текст : непосредственный.

Книга представляет собой увлекательное чтение, которое перенесёт вас в мир инженерии и научных открытий. В очерках рассказывается о молодёжи, осваивающей советский Сахалин, Дальний Восток и Крайний Север.



Твен, М. Янки при дворе короля Артура / Марк Твен. – Москва : Художественная литература, 1953. – 320 с. – Текст : непосредственный.

Старший мастер оружейного завода из индустриальной Америки XIX века в ходе производственного конфликта получает черепно-мозговую травму. Придя в себя, он попадает в плен к рыцарю — ведь это Британия образца 528 года. Благодаря своим профессиональным умениям герой становится вторым человеком в королевстве.



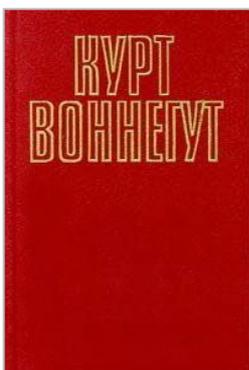
Верн, Ж. Собрание сочинений. В восьми томах. Том 6. Таинственный остров / Жюль Верн. – Москва : Правда, 1985. – 576 с. – Текст : непосредственный.

Этот роман знаком с детства, пожалуй, каждому. Перед читателями разворачивается захватывающая дух робинзоида, герои которой в условиях необитаемого острова выплавляют сталь, производят кирпичи и даже динамит, строят телеграф. В «Таинственном острове» многие проявляют инженерную смекалку, но именно Сайрус Смит становится главным вдохновителем островитян.



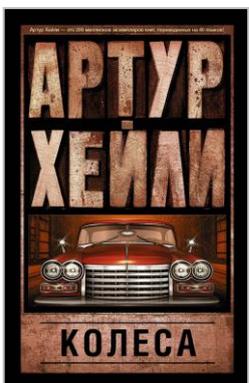
Чапек, К. R.U.R. Средство Макропулоса. Война с саламандрами. Фантастические рассказы / Карел Чапек. – Москва : Мир, 1966. – 568 с. – Текст : непосредственный.

В пьесе «R.U.R.» Карел Чапек знакомит нас с фабрикой, где производят «искусственных людей» — роботов, призванных служить человечеству. Именно в этой пьесе впервые был использован термин «робот» (от словацкого robota — «тяжёлый труд, каторга»). Считается, что изобретателем слова стал брат писателя, художник Йозеф Чапек.



Воннегут, К. Собрание сочинений. В 5 томах. Том 1. Механическое пианино : роман / Курт Воннегут. – Москва : СП «Старт», 1992. – 430 с. – ISBN 5-85215-027-4. – Текст : непосредственный.

Механическое пианино (или Утопия 14) первый роман автора «Бойни номер пять» и «Завтрака для чемпионов». Еще одна антиутопия — на этот раз о мире, где машины присматривают за собой сами и делают это лучше людей. Широко распространённая механизация вызывает социальные противоречия между зажиточным верхним классом — инженерами и менеджерами, — и нижним, чьи навыки были заменены машинным трудом. Позднее Воннегут писал, что Заводы Илиум, где происходит действие книги, это корпорация General Electric.



Хейли, А. Колеса : роман / Артур Хейли. – Москва : Московский рабочий, 1985. – 446 с. – Текст : непосредственный.

На страницах производственного романа разворачивается жизнь автомобильного гиганта «Дженерал моторс». Примечательна подробность описаний в книге: и над этим романом, и над другими своими произведениями Хейли работал, предварительно изучив все нюансы отрасли.